

CONDICIONES NECESARIAS PARA CREAR UNA CULTURA DE PENSAMIENTO EN EL AULA

Los investigadores del Proyecto Zero encontraron ocho condiciones necesarias para crear una cultura de pensamiento en el aula y que debemos tener en cuenta a la hora de desarrollar las habilidades de pensamiento de nuestros alumnos. Hemos visto que ser buen pensador significa tener habilidades de pensamiento, pero para que estas habilidades se conviertan en parte de la conducta deben desarrollarse y fomentarse, haciéndolo visible y valorado.

1. **Tiempo.** Es necesario dedicar tiempo a pensar.
2. **Oportunidades.** Ofrecer oportunidades para pensar. Fundamentalmente experiencias reales que motiven al alumnado. Muy interesante trabajar con proyectos, puesto que parten siempre de un contenido significativo, real y cercano, con preguntas que provocan la necesidad de saber y aprender y ofreciendo un revisión y reflexión sobre el trabajo realizado.
3. **Rutinas y estructuras.** Estructurar el pensamiento de los alumnos con modelos de pensamiento que luego ellos puedan utilizar con autonomía.
4. **Lenguaje.** En el capítulo anterior hemos visto que debemos utilizar en el aula verbos para describir la vida de la mente, para describir el pensamiento. Contamos con un listado grande en la taxonomía de Bloom. Afirmar, inferir, describir, defender, interrelacionar, comparar, contrastar, ejecutar, crear... son sólo algunos de los ejemplos que veremos con más detenimiento a continuación.
5. **Creación de modelos.** El pensamiento visible permite que todos seamos modelos para otros. Cuando se debaten, juzgan o discuten ideas en clase, desarrollamos las habilidades de pensamiento de todos los que allí participan, cuando nosotros como docentes utilizamos preguntas como preguntas como ¿qué razones crees que..., qué opinas y por qué...; en que se basa para.... o en que te basas para....? Actuamos de ejemplo y modelo y hacemos que este lenguaje forme parte de nuestra cultura del aula.
6. **La interrelación y las relaciones.** Respetar y valorar las aportaciones de todo el alumnado. Esta condición está relacionada con la educación inclusiva, todo nuestro alumnado está en el aula participando de la actividad que allí hacemos. Además les escuchamos y ponemos en valor sus intervenciones.
7. **El entorno físico.** Agradable que permita hacer visible el pensamiento.
8. **Expectativas.** Otra vez la educación inclusiva, el profesorado tiene altas expectativas para todo el alumnado y las transmite con claridad. Ya hemos visto en el punto 6 la importancia de que el profesor valore el pensamiento de todos sus alumnos.